

4<sup>e</sup> édition



# Hainaut horizons

Prix du Développement durable  
de la Province de Hainaut



CEREMONIE DE REMISE DES PRIX

16 février 2017 - Grand-Hornu





## > Présentation

L'organisation du Prix Hainaut horizons est pilotée par plusieurs institutions provinciales, guidées par la Fondation pour les Générations futures. Un réseau de repérage, constitué de ces institutions, des intercommunales et des universités hainuyères, d'associations et d'opérateurs économiques, a été mis sur pied par un groupe de travail provincial. Ce réseau a transmis à l'institution coordinatrice du prix, le nom d'entreprises, d'associations, de communes ou de centres qui, dans leur gestion et leur travail quotidiens, rencontrent les 4 critères du développement durable: l'économie, le social, l'environnement et la gestion participative (on parle aussi des 4 P: people, planet, prosperity, participatory governance).

L'objectif de la Fondation pour les Générations futures est d'activer des synergies locales avec le Grand Prix des Générations futures (Prix national), en aidant à créer des Prix du Développement durable à portée provinciale qui auraient les mêmes objectifs et modes de sélection que le Grand Prix. Dans cette optique, un lauréat d'un prix provincial du développement durable reconnu par la fondation est automatiquement admis à figurer dans la sélection officielle du Grand Prix fédéral suivant.

Les 5 provinces wallonnes organisent leur prix provincial: la Province de Luxembourg (le Godefroid du Développement durable), la Province de Namur (Prix du Développement durable), la Province du Brabant wallon (Prix Incidences), la Province de Hainaut (Prix Hainaut horizons) et la Province de Liège (Prix du Développement durable). Les provinces flamandes sont, quant à elles, démarchées par la Fondation pour les Générations futures afin de se lancer dans la démarche des prix provinciaux.

Pour cette 4<sup>e</sup> édition, 24 initiatives ont ainsi été repérées sur tout le territoire du Hainaut. Contactés par téléphone, ces «repérés» ont pu faire le choix de concourir pour le Prix Hainaut horizons. Neuf ont répondu présents et ont renvoyé leur dossier de candidature. Parmi ces 9 participants, un jury indépendant, constitué de 4 experts en développement durable, a choisi 3 finalistes selon une grille de cotation de critères prédéterminés. Un second jury, constitué de 5 personnalités du Hainaut, indépendantes et issues des secteurs économique, social, environnemental, journalistique et académique ont choisi, ce 16 février 2017, le Lauréat du 4<sup>e</sup> Prix Hainaut horizons qui sera dévoilé lors de la cérémonie.

L'équipe Hainaut horizons  
**Province de Hainaut**

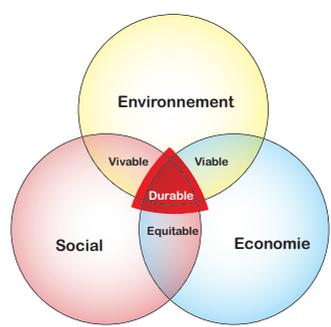




## > Le développement durable et la Province de Hainaut

Le terme «développement durable» est, à l'heure actuelle, décliné un peu à toutes les sauces et est souvent utilisé, à tort, comme un synonyme des mots environnement, vert ou écologique. Même si ces notions, tout à fait louables, font bien partie du développement durable, elles en constituent un pilier et non une finalité en soi.

«Le développement durable est un mode de développement qui répond aux besoins des générations du présent sans compromettre la capacité des générations futures à répondre aux leurs». Cette définition a été proposée par la Commission mondiale sur l'environnement et le développement dans le Rapport «Notre Avenir à Tous», dit «Rapport Brundtland», soumis à l'Assemblée nationale des Nations-Unies en 1987. Le terme développement met l'accent sur le concept de satisfaction des besoins de tous, avec une attention particulière pour les plus démunis. Le terme «durable» est défini comme la cohérence entre les besoins et les ressources globales de la Terre à long terme.



Aux 3 piliers de base que sont l'économie, le social et l'environnement, un 4<sup>e</sup> pilier est souvent ajouté. Il peut tantôt s'agir de la culture, tantôt de la gestion participative ou encore, de la bonne gouvernance.

Dans la mise sur pied de ce Prix du Développement durable, la Province de Hainaut s'est alignée sur la définition proposée par la Fondation pour

les Générations futures, fondatrice du Grand Prix et qui nous a guidés tout au long du projet. La gestion participative, soit la capacité d'intégration et la participation des citoyens dans un projet donné, s'est posée comme 4e axe. L'aspect culturel a également été inclus dans ce projet par la présentation de l'œuvre d'un artiste local dont la démarche est durable.

En organisant le Prix Hainaut horizons, la Province de Hainaut s'inscrit dans une logique de développement durable en mettant en avant les initiatives hainuyères exemplaires qui ont réussi l'intégration au quotidien des aspects sociaux, environnementaux et économiques dans des projets viables. Ces initiatives concrètes peuvent servir de modèle et s'étendre sur l'ensemble du territoire provincial puis, national. De plus, l'organisation de cet événement repose sur la transversalité des compétences et des services et correspond à la philosophie du Plan stratégique et opérationnel provincial. Ce plan moderne dont s'est dotée la Province pour la période 2012-2018 guide les projets de l'ensemble des institutions provinciales. Il permet à l'administration publique provinciale de recadrer ses missions autour d'une politique durable, de s'adapter aux changements qui l'entourent et de s'inscrire dans une dynamique de services adaptés à la demande des citoyens.

De nouveaux projets ont été développés au sein des différentes institutions provinciales, chacune dans son domaine d'expertise, mais toujours en appliquant une politique de gestion durable. Par exemple: développer une nouvelle offre d'animations de sensibilisation au développement durable pour le public scolaire; sensibiliser et informer les acteurs du territoire hainuyer sur la problématique des énergies renouvelables et de l'URE; conscientiser la population aux concepts de développement durable, à la protection de l'environnement et de la biodiversité; positionner le territoire du Hainaut comme une destination touristique verte et durable à l'échelle nationale et internationale; intégrer l'éducation au développement durable dans le projet pédagogique de l'enseignement provincial à travers la mise en œuvre d'un Agenda 21 scolaire; développer et mettre en œuvre un système de management environnemental conforme à la norme ISO 14001 et l'intégrer au système qualité déjà en place; entretenir les relations de coopération internationale dans le domaine de l'agronomie; s'inscrire dans le développement territorial durable: développement des collaborations intra et extra-provinciales et partenariats dans les structures supra-communales; sensibiliser et éduquer à l'alimentation équilibrée et locale; augmenter l'utilisation d'aliments durables au sein des institutions provinciales; diminuer l'usage des pesticides au sein des espaces verts provinciaux; diminuer la consommation d'énergie des bâtiments provinciaux,...

La Province de Hainaut et la Fondation pour les Générations futures sont ici partenaires, pour promouvoir une société harmonieuse, respectueuse des autres et du lendemain.



5



6

## > Transmettre un monde habitable

Fondée en 1998, la Fondation pour les Générations futures est la fondation belge dédiée exclusivement à la transition de notre société vers un mode de développement soutenable, l'un des plus grands défis du 21<sup>e</sup> siècle. Fondation d'utilité publique, elle est pluraliste, indépendante et active dans les trois régions du pays. Plateforme de philanthropie transformatrice, elle permet à ses partenaires, mécènes et donateurs d'investir dans les générations futures.

La Fondation pour les Générations futures dispose également d'une vaste expérience dans le soutien d'organisations et de porteurs de projets qui mettent en œuvre des initiatives soutenables en Belgique et en Europe. Elle veut encourager et promouvoir des initiatives originales et inspirantes qui proposent un mode de développement durable pour la planète et ses habitants. Elle repère, valorise et accompagne les porteurs de ces initiatives afin de favoriser de nouvelles pratiques et façons de penser qui contribuent activement à une société – présente et future – plus harmonieuse.

[www.fgf.be](http://www.fgf.be)



FONDATION POUR LES  
GÉNÉRATIONS FUTURES



## > Inspirer à 360° pour le bien-être des générations de demain!



Le succès grandissant du film « Demain » auprès du grand public témoigne d'un désir de visions positives pour demain, de voir que, face aux défis et impasses de nos sociétés, des solutions existent, non seulement possibles, mais déjà réalisées. Et, bonne nouvelle, « Demain », cela existe aussi chez nous! Les trois nominés du Prix Hainaut horizons en sont, cette année encore, d'excellents exemples.

Repérer et valoriser ces initiatives exemplaires qui contribuent à préparer la transition de notre société vers un mode de développement plus soutenable, telle est la raison d'être du Prix Hainaut horizons. L'objectif et la méthodologie de ce prix rejoignent ceux du Grand Prix des Générations futures, organisé à l'échelle nationale depuis 2007 par la Fondation pour les Générations futures. Cette synergie permet au lauréat du prix provincial d'être automatiquement désigné « porte-drapeau de la province » à l'échelon national et donc de concourir à la prochaine édition du Grand Prix dont la proclamation aura lieu en novembre 2017.

Depuis 18 ans, la Fondation pour les Générations futures se consacre entièrement à la transition vers une société plus soutenable. Car si notre bien-être est effectivement dépendant de la qualité de l'environnement, de l'économie et de nos conditions sociales, gérer les trois séparément ne peut que conduire à des déséquilibres et des crises systémiques. Au quotidien, les solutions doivent passer par plus d'intégration de ces différentes dimensions du développement durable dans tous les secteurs de la société et à tous les niveaux. Nous devons tous adopter une vision et agir « à 360° », et nous ouvrir aux interdépendances qui régissent la société et la planète!

Les trois nominés du Prix Hainaut horizons sont, à leur échelle et chacun dans leur secteur, des modèles inspirants: le festival LaSemo, qui met notamment, au cœur de son projet, la sensibilisation de son public au respect de l'environnement, l'entreprise Mydibel, soucieuse de rendre plus durable sa production de frites tout en gardant son esprit d'entreprise familiale et enfin, The Spin Cablepark, qui propose aux lacs de l'Eau d'Heure des activités nautiques de façon écologique et éthique. Félicitations à tous les trois. Espérons que ce prix les encouragera à poursuivre dans la voie d'un développement durable et qu'ils inspireront d'autres à s'y engager.

**Benoît DERENNE,**  
Directeur de la Fondation pour les Générations futures



## > Le jury d'experts et le jury final du 4<sup>e</sup> Prix Hainaut horizons

### Composition du Jury d'Experts (27 octobre 2016)

- Philippe MERTENS, Conseiller en Développement à Brulocalis, Association Ville et Communes de Bruxelles
- Perrine FERAUGE, Première Assistante et Maître de Conférences, Service d'Analyse microéconomique, Faculté Warocqué d'Économie et de Gestion, UMONS
- Sylvie VARLEZ, Task Force Développement durable, Bureau fédéral du Plan
- Lionel WANET, Coordinateur pédagogique du BAC en Développement durable, Haute Ecole de la Province de Namur

### Composition du Jury final (16 février 2017)

- David SQUIRE, Président du Jury, Directeur de la Ressourcerie Le Carré, Lauréat de la 3<sup>e</sup> édition du Prix Hainaut horizons
- Patrick BROCORENS, Professeur et Chercheur à la Faculté des Sciences de l'UMONS et Président de l'ASPO Belgique (Association for the Study of Peak Oil and Gaz)
- François HONORE, CEO (Chief Effervescence *Effervescence* + *Happiness Officer*), Société Geo Consulting
- Nathalie RICAILLE, Secrétaire générale adjointe, Espace Environnement
- Alfonza SALAMONE, Journaliste (La Première et Bel RTL) et Artisan Créateur (Bijoux Alfonza Salamone et Apolline)

### Observateurs extérieurs

- Aline GOETHALS, Chargée des Prix provinciaux, Fondation pour les Générations futures
- Caroline DORIGNAUX, Helen BARTHE-BATSALLE, Fannie LECOMTE, Prix Hainaut horizons



## > LES NOMINES <

9



Découvrez le nominé en vidéo !  
<http://www.hainauthorizons.be/mydibel/>



10



**Contact**

Philippe COOLSAET  
Utilities & Environment Project Engineer  
ZI, rue du Piro Lannyoy 30  
7700 MOUSCRON  
[coolsaet@mydibel.be](mailto:coolsaet@mydibel.be)  
[www.mydibel.be](http://www.mydibel.be)



## > MYDIBEL

La passion de Roger MYLLE pour la pomme de terre a mené à la création de Mydibel, entreprise spécialisée dans la transformation de pommes de terre, en 1988. Depuis, les fils de Roger MYLLE, Carlo et Bruno ont repris les rênes de Mydibel. Roger MYLLE a toujours enseigné à ses fils que tout ce qu'ils voulaient faire, ils devaient le faire eux-mêmes. Aujourd'hui Mydibel est plus qu'une simple entreprise, c'est un vrai groupe, ambitieux et soucieux de produire durablement, tout en gardant son esprit d'entreprise familiale.

Le Groupe Mydibel est implanté dans la commune de Mouscron. En pleine croissance, Mydibel génère de nombreux emplois locaux, avec une augmentation de 80 % du nombre de travailleurs au cours des 5 dernières années. Aujourd'hui, le Groupe Mydibel est le plus grand employeur de Mouscron.

Soucieux de l'environnement (la pomme de terre est notre plus grand trésor fourni par la nature), conscient du potentiel que la nature peut apporter et ayant l'ambition de se démarquer par rapport à la concurrence, le Groupe Mydibel s'est lancé dans un modèle d'économie circulaire avec le concept Green Factory, en 2005. L'empreinte écologique est réduite au maximum, grâce à l'aménagement de la chaîne de production, de façon à ce que rien ne soit perdu.

Mydibel dispose de sa propre station d'épuration permettant ainsi de traiter les eaux résiduelles et de les réutiliser. Aujourd'hui, l'eau recyclée représente 20 % de l'eau utilisée. L'eau de pluie est également récupérée. Ces améliorations ont permis de diminuer de moitié la consommation d'eau par tonne de produit fini.

Mydibel cherche à assurer la pérennité de ses activités en réalisant des investissements durables et en misant sur la qualité. Grâce à son département NPD (New Product Development) et les liens étroits avec clients et fournisseurs, l'amélioration de la gamme existante est permanente. Mydibel garantit également la qualité à ses clients en proposant des produits avec de nombreux certificats de qualité.

Enfin Mydibel est un groupe qui souhaite conserver son esprit d'entreprise familiale, tout en étant à la pointe de la technologie et en mettant l'accent sur le respect de l'environnement et le développement durable grâce à son concept de « Green Factory ». Il existe une véritable implication de l'entreprise dans des actions sociales et citoyennes. La politique durable de Mydibel est présentée dans « le rapport de développement durable de Mydibel », disponible sur simple demande.



11



Découvrez le nominé en vidéo !  
<http://www.hainauthorizons.be/lasemo/>



12



**Contact**  
Samuel CHAPPEL  
Directeur  
Parc d'Enghien  
7850 ENGHEN  
[info@lasemo.be](mailto:info@lasemo.be)  
[www.lasemo.be](http://www.lasemo.be)



## > LaSemo

Depuis sa création, en 2008, LaSemo est devenu un événement incontournable du début de l'été. Idéalement situé dans le cadre idyllique du Parc d'Enghien, ce festival rassemble aujourd'hui près de 25 000 amoureux de musique.

Mais LaSemo, c'est bien plus qu'un festival de musique. Cet événement, destiné aux festivaliers et aux familles, est un ambitieux projet culturel: celui de proposer un programme pluridisciplinaire, avec de la musique mais aussi du théâtre, du cinéma, du conte, du cirque, de la danse, des arts de la rue et beaucoup d'autres.

C'est avant tout à travers son ambiance chaleureuse et familiale que l'événement se démarque. De plus, LaSemo est à la pointe du développement durable et propose de nombreuses mesures prouvant qu'il est possible de faire la fête, tout en respectant notre planète. Depuis 10 ans, le festival met au cœur de son projet la sensibilisation de son public au respect de l'environnement, tout en proposant un festival 100 % accessible à tous les publics (familles, personnes handicapées, etc.). Chaque année, LaSemo innove et met en place de nouvelles idées: gobelets réutilisables, toilettes sèches, food trucks proposant de la nourriture locale et bio, tri rigoureux des déchets, collaboration avec des producteurs et commerces locaux, déco 100 % en matière de récupération, etc.

En plus de l'aspect durable de l'événement, le public pourra découvrir un événement où le bien-être est roi. Un public intergénérationnel se retrouve pour passer 3 jours de détente, pour profiter de nombreuses activités, le tout dans une ambiance à la fois familiale et festive.



13



Découvrez le nominé en vidéo !  
<http://www.hainauthorizons.be/the-spin-cablepark/>



14



**Contact**

Cedric VANDERMOT  
Administrateur  
rue Crossart 61  
6440 FROIDCHAPELLE  
+32 71 313 982  
[info@thespin.be](mailto:info@thespin.be)  
[www.thespin.be](http://www.thespin.be)



## > THE SPIN Cablepark

The Spin Cablepark a ouvert ses portes le 16 juillet 2011. Deux amis, Cédric VANDERMOT et Xavier BONNET, passionnés de wakeboard, rêvaient de pouvoir pratiquer et transmettre leur passion de façon écologique et éthique.

L'ingénieux système utilisé au SPIN est le téléski nautique électrique, identique aux remontées mécaniques alpines en forme de boucle, posé sur le Lac de Féronval et alimenté par panneaux photovoltaïques (168). L'attraction permet ainsi à 30 sportifs par heure de pratiquer des sports nautiques comme le ski nautique, le wakeboard, le wakeskate, le kneeboard!

Ce système de téléski remplace le tractage par bateau et permet de diviser par 10 les besoins énergétiques pour la pratique des sports tractés; de plus, ce téléski nautique est le seul au monde qui soit 100 % autonome en énergie!

Mais ce n'est pas tout, Cédric et Xavier, convaincus des bienfaits de l'énergie renouvelable et de l'éthique en entreprise, poussent le concept encore plus loin afin de rencontrer les 4 piliers du développement durable.

Leur objectif est de maîtriser chaque aspect de leur activité afin d'avoir un impact environnemental minimal et d'augmenter au maximum les retombées sur l'économie locale: le bâtiment abritant un hébergement de 25 lits, un shop et un bar-restaurant construit en bois d'essence locale, le choix des fournisseurs allant de préférence aux artisans locaux (boulangerie, boucherie, bières,...), les employés étant, en majorité, domiciliés dans la région. Pour éviter la pollution, des solutions de logement ont été mises en place pour les employés et les horaires sont adaptés afin d'éviter les allers-retours en voiture.

Et, pour finir, l'entreprise participe à différents projets sociaux (« un gîte pour tous », « le sport pour tous », via des plans de cohésion sociaux, matériel et formations adaptés aux PMR,...).

Bref, ce ne sont pas les exemples, en termes d'écologie et d'éthique, qui manquent!



15



## > Le trophée Hainaut horizons

### > Léonard GROSFILLEY



Les installations de Léonard GROSFILLEY se composent de tables d'observation où sont disposés des fragments de graffiti ou sédigriffites.

La sédigriffite est une matière artificielle qui pousse naturellement sur le terrain urbain. Elle se trouve en majorité sur les murs et supports où les graffeurs viennent peindre régulièrement. L'accumulation des strates de peinture issues du passage des graffeurs au fil du temps forme une croûte composée de couches de pigments coagulés. Semblable à un mille-feuille multicolore, ce

derme constitue un témoin de la pratique anonyme du graffiti dans le temps.

Ces plaques de graffiti sont ensuite empilées, puis collées, en une masse qui sera ensuite sculptée de façon aléatoire, dans le but de lui donner un aspect roche.

A travers une mise en forme minérale, ces « pierres » nous donnent une trace d'une vie passée, de passages anonymes, invisibles, mais pourtant bien là, cachés sous la surface.

Elles sont constituées de cette matière à la fois artificielle dans sa composition, mais aussi « naturelle » de par sa façon de se développer au fil du temps. Elles deviennent un témoin physique du temps et de l'activité humaine.

Pour cette cérémonie de remise du Prix du Développement durable de la Province de Hainaut, le plasticien a conçu un trophée composé d'un socle en bois qui accueillera une de ces pierres. Elle témoigne de l'œuvre indéterminée d'anonymes qui s'inscrivent concrètement, mais souvent à notre insu, dans notre quotidien.

Léonard GROSFILLEY, né en France en 1988, est diplômé de l'Académie des Beaux-Arts de Tournai spécialisé en Arts plastiques, Visuels et de l'Espace où il a notamment travaillé avec Laurence DERVAUX et Marie Line DEBLIQUY. Il fut nommé au Prix du Hainaut des Arts plastiques en 2015.

### Expositions collectives

- 2016: (Re)Flux, Le Concept, Ecole d'Art du Calais, Calais (FR)
- 2016: Sous Les Pierres, Four à chaux Saint-André, Tournai (BE)
- 2015: Vernissage de Sculpture Radio, bar le Corner, Tournai (BE)
- 2015: Apocalypse, exposition du collectif Le Palmier Rouge, bar Le Merencha, Tournai (BE)
- 2015: 3<sup>e</sup> saison du Magasin de Maman, Hollain (BE)
- 2015: Exposition des nominés au Prix du Hainaut des Arts plastiques 2015, Palais des Beaux-Arts, Charleroi (BE)
- 2015: Nous ne croyons plus aux dinosaures, Maison culturelle d'Ath, Ath (BE)
- 2014: Déviation(s), Art dans la ville, Anciennes Archives de l'Etat, Tournai (BE)

### Distinctions

- 2015: Prix jeune artiste de la Wallonie picarde, au Prix artistique de la Ville Tournai, Musée des Beaux-Arts, Tournai (BE)
- 2014: 1<sup>er</sup> Prix artistique de la Ville d'Antoing (BE)

### Contact

[leo.grosfilley@gmail.com](mailto:leo.grosfilley@gmail.com)

<https://leonardgrosfilley.wordpress.com>





**Le Prix Hainaut horizons est une organisation conjointe de la Fondation pour les Générations futures et de la Province de Hainaut, représentée par plusieurs de ses institutions:**

- Hainaut Développement,
- le Service Communication de la Province de Hainaut,
- Hainaut Culture et Tourisme, Secteur des Arts plastiques,
- l'Observatoire de la Santé du Hainaut,
- la Direction générale de l'Action sociale,
- Hainaut Vigilance sanitaire,
- la Direction générale des Enseignements du Hainaut,
- le Lycée d'Enseignement technique du Hainaut,
- le Centre Agronomique de Recherches appliquées de la Province de Hainaut,
- Hainaut Concept Impression.

**Pour plus d'informations sur les institutions provinciales:  
[www.hainaut.be](http://www.hainaut.be)**

18

## > Nos lauréats

- Lauréat de la 1<sup>ère</sup> édition du Prix Hainaut horizons:  
**la chocolaterie Belvas** située à Ghislenghien (2013)
- Lauréat de la 2<sup>ème</sup> édition du Prix Hainaut horizons:  
**la Ville de Silly** pour ses projets Slow Food et Citta Slow (2014)
- Lauréat de la 3<sup>ème</sup> édition du Prix Hainaut horizons:  
**la Ressourcerie Le Carré**, active en Wallonie picarde (2015)



19

Editrice responsable: Nathalie QUEVY, HAINAUT DEVELOPPEMENT,  
boulevard Initialis 22 - 7000 MONS - Impression sur papier FSC avec encres végétales





Province de  
**HAINAUT**

ADHESION

Nous participons tous à L'ADN PROVINCIAL !

**Adresse du jour:**

**Grand-Hornu**

rue Sainte-Louise 82

7301 HORNU

**Contact:**

Caroline DORIGNAUX

Coordinatrice du Prix Hainaut horizons

[caroline.dorignaux@hainaut.be](mailto:caroline.dorignaux@hainaut.be)

+32 65 342 579



**Hainaut horizons**

Prix du Développement durable  
de la Province de Hainaut

[www.hainauthorizons.be](http://www.hainauthorizons.be)



FONDATION POUR LES  
GÉNÉRATIONS FUTURES



La Libre BELGIE

DH.be