

9^e édition



Hainaut horizons

Prix du Développement durable
de la Province de Hainaut



CEREMONIE DE REMISE DES PRIX

18 octobre 2022 - MONS



Le développement durable et la Province de Hainaut

En organisant le Prix Hainaut horizons, la Province de Hainaut s'inscrit dans sa mission d'animation de son territoire et met en lumière les initiatives hainuyères exemplaires qui ont réussi l'intégration au quotidien des aspects sociaux, environnementaux, de participation citoyenne et économiques dans des projets viables. Son souhait est que ces initiatives concrètes puissent servir de modèle et s'étendre sur l'ensemble du territoire provincial puis, national.

Le développement durable est, à l'heure actuelle, au cœur de toutes les préoccupations citoyennes et institutionnelles. De nombreux citoyens mettent au défi les pouvoirs publics de répondre aux objectifs de développement durable de l'ONU, d'ici 2030. La vision stratégique de l'Etat fédéral, de la Région wallonne et de la Province de Hainaut entend répondre à cet appel en s'inscrivant dans un développement territorial durable selon les 4 piliers du développement durable et qui:

- promeut la cohésion sociale (santé, lutte contre la pauvreté, emploi);
- répond aux défis économiques, sociaux et environnementaux (modes de consommation et de production, alimentation, énergie, mobilité et transports);
- qui préserve son environnement (ressources naturelles, qualité de l'air, biodiversité);
- est soutenu par son administration qui assume sa responsabilité sociétale (choix stratégiques, finances publiques, politique scientifique, coopération au développement).

Consciente que les défis actuels sont nombreux, la Province de Hainaut soutient la transition juste vers une économie efficace dans l'utilisation des ressources, juste socialement et porteuse de sens.

Depuis plusieurs années, des projets ont été développés par les différentes institutions provinciales, chacune dans son domaine d'expertise, mais toujours dans une optique de sensibilisation et d'offre de services concrets auprès de leurs publics-cibles:

- **Les écoles:** développement d'une offre d'animations de sensibilisation au développement durable pour le public scolaire; intégration de l'éducation au développement durable dans le projet pédagogique de l'enseignement provincial à travers la mise en œuvre d'un Agenda 21 scolaire; création d'une Assemblée des Jeunes afin de développer des projets durables au sein des écoles;
- **Les citoyens:** sensibilisation et éducation à l'alimentation équilibrée et locale, conscientisation de la population aux enjeux du développement durable, à la protection de l'environnement et de la biodiversité à travers de multiples supports ou expositions; positionnement du territoire hainuyer comme une destination touristique verte et durable à l'échelle nationale et internationale;
- **Les pouvoirs locaux:** développement de collaborations intra et extra-provinciales et de partenariats dans les structures supra-communales; sensibilisation et information des acteurs du territoire hainuyer sur la problématique des énergies renouvelables et de l'utilisation rationnelle des énergies; proposition d'appels à projets durables, accompagnement de communes partenaires dans la rédaction et la mise en œuvre de leur plan d'actions en faveur de l'énergie durable et du climat;
- **Les agriculteurs:** entretien des relations de coopération internationale dans le domaine de l'agronomie; promotion d'une agriculture raisonnée sur le territoire.

En interne également, la Province de Hainaut développe des projets pour son personnel et son administration:

intégration des Objectifs de Développement durable dans le Plan stratégique et opérationnel Adhésion 3.0, développement et mise en œuvre d'un système de management environnemental conforme à la norme ISO 14001 au sein de certaines institutions et intégration au système qualité déjà en place; augmentation de l'utilisation d'aliments durables dans des institutions provinciales; diminution de l'usage des pesticides au sein des espaces verts provinciaux; diminution de la consommation d'énergie des bâtiments provinciaux; diminution de la consommation de plastique à usage unique, passation de marchés publics écologiques (emballages, produits d'entretien,...), participation au Green Deal achats circulaires,...

Enfin, le Collège provincial a également déclaré l'urgence climatique sur proposition de l'Assemblée des Jeunes. Suite à cette décision, le Collège a analysé les propositions faites par l'Assemblée des Jeunes et a établi un plan d'actions à court terme : la feuille de route ODD.

Les actions à moyen et long termes sont, quant à elles, à l'étude.

C'est dans ce contexte que la Province de Hainaut repère, via un réseau de repérage local et met en exergue les initiatives durables les plus remarquables en Hainaut portées par des acteurs publics ou privés (entreprise, asbl, administration locale, école,...) et issues de tous les secteurs (social, environnement, culture, économie circulaire, tourisme, économie classique,...).



La Fondation pour les Générations Futures

> Transmettre un monde habitable

Fondée en 1998, la Fondation pour les Générations Futures est la fondation belge dédiée exclusivement à la transition de notre société vers un mode de développement soutenable, l'un des plus grands défis du 21^e siècle. Fondation d'utilité publique, elle est pluraliste, indépendante et active dans les trois régions du pays. Plateforme de philanthropie transformatrice, elle permet à ses partenaires, mécènes et donateurs d'investir dans les générations futures.

La Fondation pour les Générations Futures dispose également d'une vaste expérience dans le soutien d'organisations et de porteurs de projets qui mettent en œuvre des initiatives soutenables en Belgique et en Europe. Elle veut encourager et promouvoir des initiatives originales et inspirantes qui proposent un mode de développement durable pour la planète et ses habitants. Elle repère, valorise, accompagne les porteurs de ces initiatives afin de favoriser de nouvelles pratiques et façons de penser qui contribuent activement à une société – présente et future – plus harmonieuse.

Ce soutien, elle leur apporte dans un continuum, lors de quatre moments-clés qui jalonnent leur parcours. Tout d'abord, elle décerne des prix d'excellence aux jeunes diplômés et chercheurs qui pensent le futur à 360°. Ensuite, elle attribue des bourses aux étudiants-entrepreneurs qui prototypent le futur à 360°. Puis, elle soutient financièrement des créateurs de start-ups durables qui bâtissent le futur à 360°. Enfin, elle investit dans des initiatives d'entrepreneurs sociétaux qui consolident le futur à 360°.

www.fgf.be



4

> L'optimisme de la volonté, avec celles et ceux qui innovent



Nous traversons une période marquée par l'immensité des défis à relever, face à diverses crises dont certaines nous semblaient encore inimaginables il y a 3 ans (une pandémie mondiale, une guerre aux portes de l'Europe). La tentation est grande pour beaucoup de rejoindre les rangs des aquoibonistes, ceux qui face à ces défis se disent « à quoi bon ? ».

Au sein de la Fondation pour les Générations Futures, notre remède contre le sentiment grandissant d'impuissance, c'est de se mettre à l'écoute des jeunes générations, de leur faire confiance et de les appuyer dans le développement de solutions. Par leur regard critique sur des problématiques actuelles, cruciales et complexes, par leur désir de vision positive pour demain, et surtout, par leurs perspectives créatives et concrètes, ces jeunes nous poussent à élargir nos horizons de pensée(s) et d'action(s).

Heureusement, nous sommes toujours plus nombreuses et nombreux à vouloir déployer ce regard optimiste sur demain, à l'instar des partenaires de la Fondation, dont fait partie depuis 10 ans la Province de Hainaut. Ainsi, les trois finalistes du Prix Hainaut horizons sont, cette année encore, d'excellents exemples de projets qui, au lieu d'un « à quoi bon ? », se sont dit « allez, on y va ! ». Ils ont démontré au jury qu'ils s'ancrent dans une vision à 360°, une approche intégrée des enjeux « People, Planet, Prosperity, Participation » que nous souhaitons voir s'imposer comme une évidence à tous les niveaux. Ils sont, à leur échelle et chacun dans leur secteur, des modèles inspirants qui tracent un nouveau chemin.

A nous tou-te-s de jouer, comme eux, de cette volonté, là où nous sommes.

Benoît DERENNE,

Directeur de la Fondation pour les Générations Futures



Le développement durable est un mode de développement qui répond aux besoins des générations du présent sans compromettre la capacité des générations futures à répondre aux leurs.

Commission mondiale sur l'Environnement et le Développement - 1987

Prix Hainaut horizons 9^e édition

L'organisation du Prix Hainaut horizons, dont la première édition date de 2012, est pilotée par plusieurs institutions provinciales (page 18), guidées par notre partenaire: la Fondation pour les Générations Futures.

Un réseau de repérage constitué de ces institutions, des intercommunales, d'universités hainuyères, d'associations et d'opérateurs économiques a été mis sur pied autour d'un groupe de travail provincial. Ce réseau a transmis à l'institution coordinatrice du prix le nom d'entreprises, d'associations ou de communes qui, dans leur gestion et leur travail quotidiens, rencontrent les 4 critères du développement durable: l'économie, le social, l'environnement et la participation citoyenne.

Pour cette 9^e édition, 54 initiatives ont été repérées par le réseau de repérage. 24 ont été présélectionnées et nous les avons contactées. Ces potentiels candidats ont pu faire le choix de concourir pour le Prix Hainaut horizons. 13 ont répondu présents et ont envoyé leur dossier de candidature. Parmi ces 13 participants, un jury indépendant constitué d'experts en développement durable a choisi 3 finalistes selon une grille de critères prédéterminés.

Un second jury, constitué de 5 personnalités du Hainaut indépendantes et issues des secteurs économique, social, environnemental, journalistique et académique et présidé par Monsieur Bertrand MERCKX, Coordinateur de HOLY-WOOD, le lauréat de la 8^e édition, a choisi, ce 18 octobre 2022, le lauréat du 9^e Prix Hainaut horizons. Le lauréat du Prix Hainaut horizons, qui sera dévoilé lors de la cérémonie, recevra un trophée réalisé par une jeune artiste plasticienne hainuyère à la démarche durable (pages 16 et 17).

Parallèlement au Prix Hainaut horizons, un Prix du Public est remis par les citoyens votant sur le site www.hainauthorizons.be pour leur projet préféré.

Un Prix des Etudiants est également offert en collaboration avec les étudiants de l'UMONS inscrits au cours de Responsabilité sociétale des Entreprises et des étudiants inscrits au cours de Master en Ingénierie et Action Sociales de la Haute Ecole provinciale du Hainaut Condorcet et de la Haute Ecole en Hainaut.

Cette année, les jeunes sont également à l'honneur: l'Assemblée des Jeunes a élu son coup de coeur parmi les 3 dossiers finalistes et se fait forte de suivre l'évolution de ces projets sur le long terme; l'École du Goût de LPST Soignies a concocté un fabuleux walking dinner pour les invités.

A tous, merci pour votre implication.



> Composition des jurys

Composition du Jury d'experts (12/05/22)

- Alexandre BERTRAND, Accompagnateur à la création d'entreprise et Chargé de projet, GROUPE ONE
- Antoinette BROUYAUX, Coordinatrice, ASSOCIATIONS 21
- Denis DROUSIE, Directeur, ECOTERRRES
- Perrine FERAUGE, Chargée de cours en Responsabilité sociétale des Entreprises et en Pédagogie facultaire, Service de Ressources humaines et Organisations responsables, Faculté Warocqué d'Économie et de Gestion, UMONS
- Lionel WANET, Professeur de Management en gestion de projet durable au sein du BAC en Développement durable, HAUTE ECOLE DE LA PROVINCE DE NAMUR

Composition du Jury étudiants (14/10/22)

- Pour l'UMONS, Faculté Warocqué d'Économie et de Gestion: les étudiants en Sciences économiques et de Gestion, Sciences de Gestion et Ingénieur de Gestion ayant suivi le cours de «Responsabilité sociétale des Entreprises», encadrés par Perrine FERAUGE, Chargée de cours
- Pour la HEPH Condorcet et la Haute Ecole en Hainaut: les étudiants de Master 1 en Ingénierie et Action sociales encadrés par Laurence CARBONE, Coordinatrice et Chargée de cours

Composition du Jury final (18/10/22)

- Patrick BROCORENS, Professeur et Chercheur à la Faculté des Sciences de l'UMONS et Président de l'ASPO Belgique (Association for the Study of Peak Oil and Gaz)
- Maud LAMBILLOTTE, Responsable Environnement, NEKTO, Lauréat du Prix des Etudiants et du Prix du Public de la 5e édition du Prix Hainaut horizons
- Bertrand MERCKX, Président du Jury, Coordinateur de HOLY-WOOD, Lauréat de la 8e édition du Prix Hainaut horizons
- Nathalie SQUERENS, Agent de Développement – FONDATION RURALE DE WALLONIE
- Sabine STORME, Responsable du Convivium Slow Food Silly LES SAVEURS DE SILLY, Lauréat de la 2e édition du Prix Hainaut horizons (Commune de Silly)

Observateurs extérieurs

- Emma ROEMANS, Jérôme CHAPLIER, Fondation pour les Générations futures
- Fannie LECOMTE, Prix Hainaut horizons

8



> **LES FINALISTES** <

Prix Hainaut horizons

9^e édition

18 octobre 2022

9





Découvrez le finaliste en vidéo !

<https://www.hainauthorizons.be/cheverrie-de-la-croix-de-la-grise/>



© Chèverrie de la Croix de la Grise



CHEVRIERIE DE LA CROIX DE LA GRISE
• HAVINNES •

CHEVRIERIE DE LA CROIX DE LA GRISE

rue Bois de l'Allemont 231
7531 HAVINNES (TOURNAI)

<http://chevrieriesdelobel.be>

www.facebook.com/LaCheverrieDeLaCroixDeLaGrise

CONTACT: Vincent DELOBEL

+32 487 905 202

vdelobel@gmail.com

10



> CHEVRERIE DE LA CROIX DE LA GRISE

La Chèvrerie de la Croix de la Grise est un élevage caprin bio de 70 chèvres laitières situé à Havinnes, près de Tournai.

Vincent DELOBEL, Chevrier passionné, y pratique l'autonomie alimentaire complète de ses chèvres: elles pâturent sur des parcelles de prairies arborées spécialement entretenues et se nourrissent également de céréales fourragères de qualité. Vincent travaille en agriculture biologique depuis 1997 et est signataire de la Charte de Nature & Progrès qui ancre les principes de l'agroécologie dans ses pratiques agricoles.

Il emploie une ouvrière en fromagerie qui transforme intégralement le lait sur place en différents fromages au lait cru, commercialisés uniquement en circuit court sur les marchés et dans les restaurants de la région; il collabore régulièrement avec la Ceinture alimentaire du Tournaisis pour identifier de nouveaux débouchés à sa production laitière..

La Chèvrerie est aussi une Ferme pédagogique, reconnue par la Wallonie, qui accueille de nombreux enfants. Vincent leur transmet aisément sa passion du métier d'éleveur, les sensibilise aux enjeux sociaux et environnementaux soutenus par l'agriculture et il leur permet, le temps d'une visite, de se reconnecter au vivant.

Il travaille activement sur les thématiques propres à son métier d'éleveur avec d'autres agriculteurs engagés. Fort d'une expertise de terrain et d'ouverture au monde, Vincent a participé, entre 2015 et 2018, à un groupe de travail du Conseil des Droits de l'Homme sur le thème de la souveraineté alimentaire. Ce travail a débouché sur La Déclaration des Nations Unies sur les Droits des paysan.ne.s et autres personnes vivant en milieu rural (UNDROP) qui est un l'instrument politique et juridique de défense des droits de ces travailleurs au niveau international.

En Belgique, avec l'aide d'étudiants, de stagiaires et d'organisations paysannes (le Parc naturel des Plaines de l'Escaut, la FUGEA, Nature & Progrès Belgique, Terres Vivantes asbl,...), il vise à rendre les pratiques agricoles plus durables, plus économes et autonomes. Ainsi, il participe activement à tout un réseau particulièrement dynamique qui œuvre dans la transition du secteur agricole hainuyer.



Découvrez le finaliste en vidéo !

<https://www.hainauthorizons.be/fermedubuis/>



© Ferme du Buis

12



La Ferme du Buis

FERME DU BUIS

Bois de la Haye 2

7534 TOURNAI

<https://lafermedubuis.be>

www.facebook.com/La-Ferme-du-Buis-112736163695251

CONTACT: Pierre et Véronique COSSEMENT – MONNART

pierre.cossement@belgacom.net



> FERME DU BUIS

La Ferme du Buis est située à Barry, près de Tournai. Pierre et Véronique COSSEMENT-MONNART, assurent le soin et la valorisation de cette propriété agricole depuis 30 ans.

Il y a une dizaine d'années, il leur est apparu que l'agriculture classique tournée vers les besoins de l'agro-industrie était une voie sans issue. Depuis lors, Pierre et Véronique cherchent à augmenter leur résilience face aux aléas de la vie agricole et prônent leur indépendance: présence d'un magasin à la ferme pour la vente directe des produits, Gîte à la Ferme, diversification agricole, indépendance face aux intrants, autoproduction d'énergie, etc.

Ils ont débuté par une recherche d'autonomie alimentaire de leur troupeau de vaches laitières et, forts des résultats engrangés, ont continué leur réflexion sur l'interdépendance des fonctions de la ferme. Les cultures vivent en osmose avec son troupeau de 35 vaches Rouge flamande, les 70 poules Coucou des Flandres et d'Estaire, le cheval Brabançon, les 2 ânes et les 15 cochons. L'animal est, ici, l'allié de la production: les animaux se nourrissent de certains résidus de cultures et les effluents d'élevage servent à fertiliser les sols.

Concrètement, on ne trouve pas de maïs ensilage, ni de soja dans l'alimentation animale à la Ferme du Buis. Pierre mise sur le renforcement de la biodiversité sauvage dans ses 65 ha de champs et de prairies, et le maintien de la biodiversité cultivée: il plante des vergers hautes tiges, des variétés anciennes de céréales, il produit et conserve une part importante de ses semences et variétés anciennes pour offrir une herbe pâturée et du foin de qualité à son cheptel.

Véronique valorise en interne la production laitière, parfois accompagnée de personnes fragilisées par la vie qui retrouvent des gestes manuels simples et porteurs de sens dans un cadre sécurisant.

Pierre et Véronique appliquent la sobriété dans l'utilisation des énergies fossiles sur la ferme: l'implantation de cultures pluriannuelles, la réduction du travail du sol, l'abandon de cultures très énergivores et le développement du pâturage, a permis de réduire de 76 % la consommation d'énergie des machines agricoles. La traction animale est également une piste amorcée pour remplacer le tracteur.

La Ferme du Buis se veut un lieu des possibles, au départ d'une démarche paysanne utile à la communauté. C'est un lieu d'expression artistique (théâtre, expositions), festive (portes ouvertes), de réflexion (visites et conférences) et de formation (stagiaires et woofers) qui n'a pas fini de nous étonner.



Découvrez le finaliste en vidéo !
<https://www.hainauthorizons.be/la-renarde/>



© La Renarde



LA RENARDE

LA RENARDE srl
6530 Thuin
Belgique
<https://larenarde.be>
www.facebook.com/LaRenardeOfficiel

CONTACT: Stéphanie RENARD
+32 487 866 403
contact@larenarde.be



14

> LA RENARDE

La Renarde est une marque belge de produits textiles zéro déchet fondée en 2016. Stéphanie RENARD, la Gérante, s'est lancée dans la fabrication de couches et lingettes lavables suite à la naissance de son second enfant: elle décide de fabriquer elle-même ses premiers modèles adaptés à la peau fragile de son bébé.

Sa gamme de produits s'étoffe peu à peu en réponse aux remarques et demandes de sa clientèle. On trouve désormais plusieurs produits zéro déchet pour femmes et enfants distribués via la plateforme de vente en ligne et dans plus de 250 points de vente en Belgique. Soucieuse du bien-être des personnes à besoins spécifiques, Stéphanie leur propose des produits adaptés et, forte de son expérience en textile, elle utilise du coton et du bambou non allergisants, prévus pour durer dans le temps.

L'entreprise emploie 3 personnes à mi-temps et sous-traite sa production dans des entreprises de travail adapté en Belgique. C'est la garantie d'un travail de qualité, réalisé par des couturiers et couturières expérimentés, rémunérés au prix juste. Stéphanie est sensible au rôle social qu'elle peut jouer pour les femmes en précarité menstruelle et n'hésite pas à offrir des serviettes hygiéniques lavables aux associations locales.

L'empreinte écologique de la Renarde est surveillée de près: la production est réalisée au plus près de la demande et ne génère que très peu de stocks et de transports pour une empreinte carbone réduite. Les déchets textiles sont tous revalorisés et l'ensemble des emballages est en papier recyclé.

En deux mots, la Renarde est une jeune marque hainuyère respectueuse des bébés, des femmes et de la nature.



> Le trophée

> Artiste: Juliette KARLSSON

Chaque année, le trophée remis au lauréat du Prix Hainaut horizons est réalisé par un artiste hainuyer.

Pour cette 9e édition, c'est une œuvre de Juliette KARLSSON, qui sera remise au lauréat. Ce totem de patates épluchées, moulées, sculptées et peintes est une réflexion sur le geste et le concept, un jeu qui trouve son équilibre entre la surface, le creux et l'arrête.

Le mot de Juliette

«La relation entre ma pratique et la pomme de terre est née alors que j'épluchais des patates. J'allais entamer ma première année en sculpture après mon bachelier en dessin. Le geste d'éplucher, l'économe et la pomme de terre sont apparus comme intimement liés à la sculpture qui, jusque-là, m'était inconnue. Cette dernière s'est révélée dans le retrait glissant de matière. L'outil coupe la courbe pour en faire une ligne droite et une surface épurée, la peau est retirée et la chaire se dévoile. La forme brute, terreuse et populaire se transforme en volume minimaliste et conceptuel.

Selon J. BEUYS, éplucher une pomme de terre est un geste sculptural, dès lors qu'il est conscient. La pomme de terre passe alors d'une forme naturelle, ronde, à une forme artificielle, épurée. Elle est sculptée (cette sculpture est souvent inconsciente, quotidienne, simple). Une fois créée, elle se consomme et disparaît dans l'anonymat. La sculpture se pratique souvent en suivant des recettes, à l'aide d'ustensiles, à l'instar de la cuisine.

L'objet est de dimension parfaite pour être facilement manié. La patate épouse toujours le creux de la main comme si elle était destinée à s'y emboîter. La patate est parfaite pour développer une pratique sculpturale et une critique du monde et de l'art contemporain. La pomme de terre s'inscrit dans des problématiques sérieuses telles que l'économie, l'histoire, la lutte des classes, mais aussi dans des problématiques typiquement sculpturales et esthétiques. Elle permet également l'humour et la poésie à travers l'art, ce qui a été démontré par Agnès VARDA et Jeffrey ALLEN PRICE. Ma recherche tend à comprendre le monde à travers la patate. Avec dérision et amour pour le tubercule et pour l'art, j'explore le lien sculpture - patate.»

16



Biographie

Cette jeune artiste belgo-danoise, de tout juste 24 ans, est née à Charleroi en 1998. Elle est diplômée d'un Bachelier en Dessin et d'un Master en Sculpture à ARTS², à Mons.

Elle est sélectionnée au Prix du Hainaut des Arts plastiques en 2022.

Si elle devait résumer sa vie jusqu'à présent, elle parlerait de sa famille, de son chien, de ses amis et de patates.

Expositions

- 2022 Exposition collective «Empirisme»
La Maison des Arts de Schaerbeek
- 2021 Exposition collective «Oh purée, quelle tête!»
Le Vecteur, Charleroi
- 2019 Exposition collective «Volume 2»
District Sud, Charleroi

Contact

Juliette KARLSSON
+32 472 171 533
6044 ROUX
karlssonjuliette@gmail.com
Instagram: karlssonjuliette



> Les organisateurs

Le Prix Hainaut horizons est une organisation de la Province de Hainaut, représentée par plusieurs de ses institutions:

- Hainaut Développement,
- le Service Communication de la Province de Hainaut,
- le Service Stratégie et Supracommunalité,
- le Service du Directeur Général provincial,
- Hainaut Culture - Tourisme, Secteur des Arts plastiques,
- l'Observatoire de la Santé du Hainaut,
- la Direction générale de l'Action sociale,
- Hainaut Analyses,
- Hainaut Enseignement
- le Centre pour l'Agronomie et l'Agro-industrie de la Province de Hainaut,
- Hainaut Ingénierie technique.

18

Province de **HAINAUT** *Chaque jour avec vous !*



WWW.HAINAUT.BE

> Nos Lauréats

- Lauréat de la 1^e édition du Prix Hainaut horizons:
la chocolaterie Belvas (2013)
- Lauréat de la 2^e édition du Prix Hainaut horizons:
la Ville de Silly (2014)
- Lauréat de la 3^e édition du Prix Hainaut horizons:
la Ressourcerie Le Carré (2015)
- Lauréat de la 4^e édition du Prix Hainaut horizons:
LaSemo, le festival musical et des arts de la scène (2017)
- Lauréat de la 5^e édition du Prix Hainaut horizons:
la coopérative Coopéco (2018)
- Lauréat de la 6^e édition du Prix Hainaut horizons:
la coopérative Coprosain (2019)
- Lauréat de la 7^e édition du Prix Hainaut horizons:
le Théâtre du Copion (2020)
- Lauréat de la 8^e édition du Prix Hainaut horizons:
la menuiserie HOLY-WOOD (2021)





Hainaut horizons

Prix du Développement durable
de la Province de Hainaut

Adresse du jour:

Gouvernement Provincial
rue Verte 13
7000 Mons

Contact:

Fannie LECOMTE
coordinatrice du Prix Hainaut horizons
fannie.lecomte@hainaut.be
+32 65 342 630

www.hainauthorizons.be



FONDATION POUR LES
GÉNÉRATIONS FUTURES

Partenaires media



Prix des étudiants

